

平成16年度 購入教材目次

No.	種別	題名	対象	時間(分)	種別	制作・販売会社	用途	備考
1	フィルム	鬼がら	幼児～一般	27	アニメ	岩波映像	映画会	
2		そばの花さいた日	幼児～小学生(低)	13	アニメ	学研	幼児教育映画会	
3		じごくのそうべえ	幼児～一般	16	アニメ	学研	映画会	
4		イワン王子の冒険	小学生	38	アニメ	北星	社会教育映画会	
5		めばえの朝 ^{あした}	中学生～一般	41	アニメ	東映	人権啓発(同和問題等)	
6		セツちゃん	小学生～一般	34	劇画	東映	人権教育映画会	
7		10+1ひきのかえる	幼児～小学生	20	アニメ	東映	幼児教育映画会	
8		狼森とざる森、ぬすと森	小学生～一般	19	アニメ	東映	映画会	
9		雨ぼうずピッチャン	幼児～小学生	20	アニメ	東映	幼児教育映画会	
10		化けくらべ	幼児～小学生	21	アニメ	共立	特別活動映画会	
11		山に輝くガイド犬平治号	小学生～一般	28	アニメ	共和教育	映画会	
12		とししゆん 杜子春	小学生～一般	21	アニメ	学研	映画会	
13		稲むらの火	小学生～中学生	21	アニメ	教配	映画会	
14		福は内！鬼は外！	幼児～小学生	11	アニメ	東映	映画会	
15		三銃士	幼児～小学生	24	アニメ	東映	映画会	
16		美女と野獣	幼児～小学生	24	アニメ	東映	映画会	
17	VHS	こんな時どうする？危険から身を守る	小学生	19	レポート	東映	防犯教育	
18		ぬくもりの彩 ^{いろ}	小学生～一般	36	劇画	共和教育	人権啓発(お年寄りの介護等)	
19		安全な自転車のルール	小学生(高)～高校生	20	レポート	ジャパンホームビデオ	交通安全教育	
20		みるみる社会科(10巻) 【スーパーマーケット】【パン工場】【市場】 【浄水場】【火力発電所】【清掃工場】 【下水処理場】【消防署の仕事】 【警察の仕事】【米をつくる農家の人びと】	小学生	8～10	レポート	東映	社会科	
21	小学校理科シリーズ(全6巻) 【かげのうごきと太陽:3年生】 【すがたをかえる水:4年生】 【月のうごき:4年生】【発芽の条件:5年生】 【花粉のはたらき:5年生】 【天気と気温:5年生】	小学生	各15	レポート	学研	理科		
22	UFOにつかまった子供たち	小学生	20	アニメ	学研	金銭教育		
23	フィチンさん	小学生～一般	60	アニメ	あにまる屋	映画会		
24	小・中学生のインターネットシリーズ 【インターネットはマナーが大切】 【インターネットのトラブルから身を守る】	小学生～中学生	18 19	レポート	東映	情報教育		

【フィルム】 1～4

<p>鬼がら</p>	<p>アニメ 27分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～一般 (岩波映像)</p>	
<p>”椎葉”から日本中のこどもたちへ贈る民話の世界</p> <p>むかし、日向・椎葉の村に与助という若者がいた。「働かなくても贅沢をして暮らせるだけの銭や物がほしい…」ヒエやアワ、豆などしか出来ない貧しい村での仕事を放り出し山に逃げ込んだ与助は、ある晩に異様な光景を目撃する。杉の大木にしがみついた青鬼の背中が割れ、脱皮を始めてみるみるうちに赤鬼になったのだ。与助はその抜け殻を盗んで着こみ、村で悪事を重ねるようになる。ところが、抜け殻を脱ごうとすると、どうしようにも脱げなくなり…。</p>	
<p>そばの花さいた日</p>	<p>アニメ 13分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生(低) (学研)</p>	
<p>道徳で取り上げられてる児童文学の名作を美しいアニメで映像化！</p> <p>ひとりぼっちのこうさぎは、人間のお母さんがそば畑の手入れをしながら赤ちゃんに子守唄を歌うのに惹かれ、毎日そば畑に行き、親子を温かい思いで見守る。ある日、発破の音がして小鳥たちが逃げてくる。小鳥たちはこうさぎに「人間が工事を始めた。山奥に逃げないと大変だ。」と告げる。こうさぎは心配してそば畑に行くが、親子の無事を見て安心し、赤ちゃんのそばに摘んできた百合の花をおいてくる…。</p>	
<p>じごくのそうべえ</p>	<p>アニメ 16分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～一般 (学研)</p>	
<p>地獄行きになってしまった軽業師のそうべえと仲間たち。ちっともめげずに、あの手この手で大暴れ。痛快無比、抱腹絶倒の面白さ！</p> <p>綱渡りの最中に、うっかり落ちて死んでしまった軽業師のそうべえ。あの世への道の途中、山伏のふっかい、歯抜き師のしかい、医者のおちくあんと出会い、みんなで一緒に三途の川を渡ること。いよいよ閻魔大王の裁きを受ける4人だが、あいにく今日は死んだ人間の数が多い。面倒になった大王は、4人をまとめて地獄へおくり、残りは極楽へ通す…。</p>	
<p>イワン王子の大冒険</p>	<p>アニメ 38分</p>
<p>＜対象＞ 小学生 (北星)</p>	
<p>むかし、ある国に美しく心のやさしいワシリーサというお姫様が住んでいました。ある日、森の魔王が姫をさらってゆき、「わしの妃になってくれたら、この森のすべての物を黄金にして与えよう！」と言って、小鳥や草や木を金にしてしまいました。「この国には命がありませんわ！心のみにくい人は嫌いです。」と姫は申し出を断りました。怒った魔王は姫を蛙の姿に変えてしまい、「3年と3日の間、沼に住むがいい！人間の姿になれるのは真夜中だけにするぞ！」と言いました。ちょうどその頃、魔王の森から遠く離れたある国のお城の王様は、3人の王子に花嫁を迎えようと考えていました。王様は3人の王子に「野に出て矢を放て！矢のささった所にお前たちの花嫁がいるはずじゃ。」と言いました…。</p>	

【フィルム】 5～9

<p>めばえの朝^{あした}</p>	<p>アニメ 41分</p>
<p>〈対象〉 中学生～一般 (東映)</p>	
<p>高校2年生の山吹陽介は、何ごとにもやる気を持てずに毎日を過ごしていた。当たり前のように大学受験を勧める両親・一雄と絹子にも反発を感じている。陽介が慕っているのは、いつも励ましてくれる同居の祖父・寛一と、郊外で農場を営んでいる叔父・雅志である。しかし、寛一と雅志は28年間も会っていない。雅志が寛一の反対を押し切って同和地区出身の裕子と結婚したからだ。</p> <p>陽介は、時々雅志の農場「山吹ファーム」で野菜作りの手伝いをしている。久しぶりにファームに行くと、カンボジアからの農業研修生フェイがいた。フェイは陽介に「あなたの夢は何ですか？」と問うが、陽介は答えられなかった。</p>	
<p>セツちゃん</p>	<p>劇画 34分</p>
<p>〈対象〉 小学生～一般 (東映)</p>	
<p>高木家はどこでもある普通の家族。サラリーマンの父・雄介、専業主婦の母・和美に、中学2年生の娘・加奈子がいる。加奈子は優等生である。</p> <p>ある日、加奈子が「セツちゃん」という転校生について話し出した。「みんなから速攻で嫌われちゃったの。とにかく生意気で、いい子ぶってるんだよ。」と言うと、「加奈が面倒をみてやればいいだろう、友達なんだろう。」と雄介がきりかえす。加奈子は黙ったままだった。</p> <p>以来、加奈子は頻繁に「セツちゃん」のことを話すようになった…。</p>	
<p>10+1ぴきのかえる</p>	<p>アニメ 20分</p>
<p>〈対象〉 幼児～小学生 (東映)</p>	
<p>大人気の名作絵本が、アニメとなって登場！</p> <p>ひょうたん沼に夏がやってきました。あまりの暑さにぐったりするかえるたちは、夕立が降ってきて大ハシャギ。すると遠くの方から、はすの葉のボートに乗ったかえるの少女・ケロコちゃんが流されてきました。「私は帰ることができるのかしら…」と泣くケロコちゃん。10ぴきのかえるは、迷子になったケロコちゃんの家探しの旅に出発します。</p>	
<p>狼森とざる森、ぬすと森^{おいの}</p>	<p>アニメ 19分</p>
<p>〈対象〉 小学生～一般 (東映)</p>	
<p>昔、岩手山の噴火が鎮まると、すっかり灰で埋まっていた野原や丘に草木が生えだし、やがて三つの森ができました。いちばん南が狼森、その次がざる森、北のはずれがぬすと森です。</p> <p>ある年の秋、四家族の百姓たちが森に囲まれた小さな野原にやってきて、そこで暮らし始めました。みんなは土地を耕すときも、木を伐るときも、火を焚くときも、かならず森の許しをもらいました。まもなく冬がやってきて、森や野原が雪嵐に襲われると森は北風を防いであげました。</p> <p>翌年の秋、栗やヒエがたくさん実り、百姓たちは大喜び。ところがある朝、四人の子供たちがいなくなり、いくら捜しても見つかりません…。</p>	
<p>雨ぼうずピッチャン</p>	<p>アニメ 20分</p>
<p>〈対象〉 幼児～小学生 (東映)</p>	
<p>びしょびしょ丘に住む雨ぼうずのピッチャンは、イタズラが大好き。ひさしぶりに大暴れしたくなったピッチャンは、相棒のくもすけとぞくぞく村でイタズラ三昧。ところが、怒った魔女のオバタンやゲー・スー・ピーが、ピッチャンの頭のアンテナをオンブオバケガムで封じてしまいピッチャン大ピンチ！</p>	

【フィルム】 10～14

<p>化けくらべ</p>	<p>アニメ 21分</p>
<p>〈対象〉 幼児～小学生 (共立)</p>	
<p>むかしある所に、「ごんべえだぬき」と「へらこいぎつね」がいました。どちらも化けるのがとくいでした。ある日のこと、へらこいぎつねがごんべえだぬきのところへやって来て『化けくらべ』をしようじゃないかと言ってきました。ごんべえだぬきは何に化けようかとたぬき達を集めて相談をし、「嫁入り行列」に化けることにしました…。そして化けくらべの日、お宮の前まで来るとうまさうな「まんじゅう」が落ちていました。たぬき達は我先に「まんじゅう」に飛びつきました。その途端、みんな化けの皮がはがれ「たぬき」の姿に戻ってしまいました。「まんじゅう」は、へらこいぎつねが化けていたのです…。</p>	
<p>山に輝くガイド犬平治号</p>	<p>アニメ 28分</p>
<p>〈対象〉 小学生～一般 (共和教育映画社)</p>	
<p>この映画は、実話と原作に基づいて創作致しました。 九州の屋根、くじゅう連山で、長年登山者の命を守り、多くの人々に親しまれたガイド犬「平治」の物語です。大自然の中で、たくましく生きる「平治」の一生を通して、子供たちに生きることの喜び、命の尊さを伝えます。 ある日、登山口の一つ長者原に、抜け毛の目立つ、汚れた犬がうろついていました。地元の人たちは、温泉のお湯で傷を治してやり、雌犬でしたが連山の一つ平治岳にちなんで「平治」と名付けました。</p>	
<p>杜子春</p>	<p>アニメ 21分</p>
<p>(学研)</p>	
<p>この映画は、芥川龍之介の名作童話「杜子春」を、現代の子供たちにも十二分に理解できる、楽しいアニメーションとして構成した作品です。 貧乏人から大金持ちへ、大金持ちから貧乏人へ、そして峨眉山(がびさん)や地獄での厳しい修行——と、数々の試練を経て、やがて杜子春が「人間らしく正直に暮らしていくことが、いかに大切か……。」を悟っていく物語には、ヒューマニズムを基調とした永遠のテーマが秘められており、今も子供たちの新鮮な感動を呼び起こすことでしょう。 ある春の日暮れ。唐の都洛陽(らくよう)の西の門の下に、一人の若者がぼんやりと座りこんでいた。若者の名は、杜子春といって、もとは金持ちの息子だったのだが、今は財産を使い果たして、その日の暮らしにも困るほどになっていた…。</p>	
<p>稲村の火</p>	<p>アニメ 21分</p>
<p>〈対象〉 小学生～中学生 (教配)</p>	
<p>安政元年の秋のある日、紀州有田郡広村では豊年を祝う祭りで賑わっていました。昔は栄えていたこの村も、たび重なる天災のために村を捨てて出ていく人も多く、この頃ではすっかりさびれてしまいました。 陽気な祭りばやしが先程から庄屋の五兵衛の耳にも聞こえてきました。そこへ三郎太が遊びにやってきました。その時、ズズーンと激しい地震が襲いました。村の広場で踊っていた村人たちもあわてて、家に飛びこみました。しかしやがて地震がおさまると、人々は何もなかったのように、再び踊りはじめました…。</p>	
<p>福は内！ 鬼は外！</p>	<p>アニメ 11分</p>
<p>〈対象〉 幼児～小学生 (東映)</p>	
<p>昔、ある山里の村に次々と不思議な出来事が起こった。刈り取った稲の束や納屋にしまったイモが飛んで行ったり、中には家畜までもがいなくなった家も出てきたが、原因がわからなかった。そのうちに、子どもたちが納屋で小鬼を見つけてびっくり仰天。彼らが犯人に違いない…どうしたらよからうと村人たちが相談していると、旅の僧が鬼を追い払う秘策を教えてくれる。楽しい話を通して、毎年行っている日本の伝統的な季節の行事「節分」の意味を考えさせます。</p>	

【フィルム】 15、16

三銃士	アニメ 24分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
夢と冒険と恋をもとめてパリにやってきたダルタニアンは、3人の素晴らしい仲間と出会いました…。	
美女と野獣	アニメ 24分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
森の奥にすむ野獣の正体は、呪いをかけられた王子でした。呪いを解くには、結婚してくれる人を見つけなければならぬのです…。	

【ビデオ】 17～19

こんな時どうする？危険から身を守る	レポート 19分
<対象> 小学生 (東映)	
<ul style="list-style-type: none"> ●危険な場所 例えば川。川の多くは護岸工事がされていて、足をすべらせやすかったりして近づくとき危ない。工事現場や鉄塔等、危険な場所について考える。 ●事故にあわないために 子どもの交通事故の半数以上は自転車に乗っている時だ。飛び出しや斜め横断など、交通ルールを無視した乗り方は事故の元だ。 ●困ったとき 誰かに脅迫されたり、友だちが脅迫されているのを目撃したら、どうしたらいいんだろう？ ●見知らぬ人が… 知らない人に道を聞かれ、「車に乗って案内して」と言われたらどうする？ ●一人で留守番 留守番をしている時、知らない人が訪ねてきたり、電話が掛かってきたら、どうしたらいいだろう？ 	
ぬくもりの彩	劇画 36分
<対象> 小学生～一般 (共和教育映画社)	
八重子は、脳梗塞の後遺症で身体が不自由になったため、晴信(息子)の家に引き取られることになった。晴信の妻、敏江は義母と同居することに不服だが、八重子の家を処分したお金で家計を助けてもらうということで渋々納得する。しかし、唯一の財産である実家の権利が悪質業者により他人に渡っていたことを知った敏江は、八重子につらくあたるようになる。そんな八重子に孫の小百合(姉)は、一馬(弟)と違い同情的だった…。	
安全な自転車のルール	レポート 20分
<対象> 小学生(高)～高校生 (ジャパンホームビデオ)	
一時停止で止まっていますか？ 道路交通法では、自転車は車両の一種とされています。「止まれ」の標識のある交差点では必ず一時停止し、左右の安全を確認しなければなりません。 二人乗りをしていませんか？ 二人乗りをして自転車に乗った人が大ケガをしたり、亡くなったりする事例もたくさんあります。 スピードを出して走っていませんか？ 人通りの多い歩道では自転車を降りて手で押して通行しましょう。 夜間無灯火運転していませんか？ ライトをつけていないと、自分からは相手が見えていても、相手からは自分が見えていません。	

<p>みるみる社会科(10巻)</p>	<p>レポート 8～10分</p>
<p>〈対象〉 小学生 (東映)</p>	
<p> 【スーパーマーケットを見てみよう】(9分) ■開店前のじゅんぴ ■売り場のくふう ■売り場の裏のようす ■お店をささえるいろんな仕事 【パン工場を見てみよう】(9分) ■パン工場の朝 ■生地をつくる ■パンを焼く ■パンをつくる職人さん 【市場を見てみよう】(9分) ■マグロが運ばれてきた ■せりのようす ■なかおろしの店 ■市場を支える人びと 【浄水場を見てみよう】(8分) ■水をきれいにするしくみ ■おいしい水を作る技術 ■浄水場ではたらく人びと ■水は限りある資源 【火力発電所を見てみよう】(10分) ■火力発電のしくみ ■クリーンな燃料、LNG ■環境を守るためのしくみ ■安定して電気を届けるために 【清掃工場を見てみよう】(9分) ■運ばれてくるごみ ■ごみを燃やすしくみ ■灰のゆくえ ■環境を守るためのくふう ■熱を利用する技術 【下水処理場を見てみよう】(9分) ■下水処理場のやくわり ■下水をきれいにするしくみ ■汚泥を処理するしくみ ■下水処理場ではたらく人びと 【消防署の仕事を見てみよう】(10分) ■いろいろな消防車と防火服 ■訓練のようす ■119番のしくみ ■火事を防ぐために 【警察の仕事を見てみよう】(9分) ■町を守るおまわりさん ■交通事故を防ぐために ■110番のしくみ 【米をつくる農家の人びと】 ■苗を育てる ■田おこし、代かき、田植え ■稲の成長をたすける仕事 ■稲刈りのようす ■お米の保管 </p>	
<p>小学校理科シリーズ(全6巻)</p>	<p>レポート 各15分</p>
<p>〈対象〉 小学生 (学研)</p>	
<p> 【がけのうごきと太陽 3年生】 影はみな同じ方向ででき、しかも時間がたつにつれ、そろって方向を変えます。影は太陽と反対方向にできるので、太陽の動きに応じて動くのです。移動する影に時刻ごとの印をつけ、太陽の位置との関係を調べます。 【月のうごき 4年生】 様々な形で空に現れる月。半月の動きを連続して観察すると、太陽と同じように東から上って南の空を通り、西に沈むことがわかりました。満月の場合も、時間帯は違いますが同じ動きをしていました。 【すがたをかえる水 4年生】 水が沸騰すると水蒸気が中から出てきます。また水は水面や地表からも蒸発します。巨大な袋で空気中の水を捕える、水を冷やして氷を作るなど実験を通じて、水の三態を紹介し、自然界の中でその姿を探ります。 【発芽の条件 5年生】 発芽のために本当に必要なものは何でしょうか。インゲンマメを用い、条件をいろいろと変えて実験すると、水と空気と適度な温度とが重要であることがわかります。発芽の過程を時間を縮めた映像で見せています。 【花粉のはたらき 5年生】 いろいろな花をよく見ると、オシベやメシベに花粉がついています。オシベの花粉がメシベに運ばれる様子と花粉の役割を、カボチャの花を用いて実験します。また、花粉を運ぶための花の様々な工夫も紹介します。 【天気と気温 5年生】 晴れた日は暖かく、雨の日はひんやりとした感じがします。本当にそうなのでしょうか、なぜそうなるのでしょうか。子どもたちが毎日の気温を測定・記録し、天気の違いによる温度変化の違いを確かめました。 </p>	
<p>UFOにつかまった子供たち</p>	<p>アニメ 20分</p>
<p>〈対象〉 小学生 (学研)</p>	
<p> 現代は物質的には豊かな時代となりましたが、一方では物やお金を大切にする精神や、正しい金銭感覚が見失われがちになってきています。 この作品は、主人公の子供達がUFOに捕まり、宇宙人の惑星へと連れ去られて、その浪費ぶりを指摘される・・・というストーリーを通して、なぜ物やお金を大切にする必要があるかといった点を、出来るだけ興味深く、分かり易く描き出そうとするものです。 </p>	

【VHS】 23、24

<p>フィチンさん</p>	<p>アニメ 60分</p>
<p>〈対象〉 小学生～一般 (あにまる屋)</p>	
<p>”坊ちゃま、何をして遊びましょうか？” 今よみがえる少女漫画不朽の名作!!</p> <p>舞台は、旧満州(現・中国の東北地区)ハルピン。フィチンさんは、お金持ちのリュウタイ家の門番、ワンの一人娘。おてんばで、元気な、太陽のように明るい女の子。長いおさげを風にゆらして、いつもまわりを笑顔にかえる。そんな素敵なフィチンさん。お屋敷のご主人、ジャングイ様にひよんなことから気に入られ、一人息子のリイチュウ坊ちゃまの遊び相手に大抜てき。ツーンとそっぽを向いたリイチュウ坊ちゃまとどんなふうにも仲良くなっていくのやら……。</p>	
<p>小・中学生のインターネットシリーズ</p>	<p>レポート 18,19分</p>
<p>〈対象〉 幼児～小学生(低) (東映)</p>	
<p>【インターネットはマナーが大切】 18分 スーパーアイドルYUKAの誘拐犯の疑いをかけられた太志(12)。事の始まりは、太志の不用意な行動だった。太志は家族のホームページを作成し、家族の写真や情報、更に、姉・陽子(15)の紹介には「彼氏募集中」と書き込んだ。すると、太志の後ろに、「太志の悪い心の影」が現れる。その日の夜、YUKAはテレビで新曲を発表することになっていた。「YUKAは新曲のとき音を外しちゃうんだよね」と先輩と電話で話す太志。その会話を聞いていた影が、YUKAファンのチャットルームに太志の会話をそのまま書き込む……。</p> <p>【インターネットのトラブルから身を守る】 19分 ニュースキャスターを案内役に、ネットでトラブルに遭わない方法、対処法を探っていく。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・個人トラブル 大輔(12)はホームページ上の「アンケートに答えた人の中から5名に最新ゲームプレゼント」という所をクリック。アンケートの答え、住所、電話番号を書き込んでしまう。数日後、大輔のパソコンには大量のダイレクトメールが。そして、自宅には大量のはがきが届く……。 ・ネットショッピングトラブル アイドルYUKAの限定モデルの服がネットショッピングで買えると聞いた留美(12)。母親と共にネット接続して、クレジットカード番号を入力し申込む。ところが届いたのは違う服だった……。 ・金銭トラブル 幸太郎(11)に有料番組情報提供の請求メールが届く。「英語だらけのページでYESという文字をクリックしたから？」悩んだ幸太郎は怖くなり、親に内緒で支払いしようとする……。 	