令和8年度　購入教材目次

No.	種　別	題　　名	対　象	時間（分）	種　別	制作・販売会社	用　途
1	DVD	子てんぐこたろうの誘拐から身を守るお約束	幼児～小学生（低）	11	アニメ	教配	防犯教育
2		クイズでまなぶピノキオの交通安全	幼児～小学生（低）	15	アニメ	㈱BBB	交通安全教育
3		子どもの水難事故	小学生～一般	12	レポート	㈱BBB	安全教育
4		カスタマーハラスメント（全2巻） 第2巻公務職場のカスタマーハラスメント対策	一般	34	ドラマ形式	㈱アスパクリエイト	研修会
5		夢は牛のお医者さん	小学生～一般	85	ドキュメンタリー	㈱BBB	映画会
6		おじいさんとてぶくろのお家	幼児～小学生（低）	10	人形劇	平和教育動画㈱	映画会
7		NORINTEN稲塚権次郎物語　（監督：稲塚秀孝）	一般	110	実写	東映㈱	映画会
8		映画ざんねんないきもの事典	小学生～一般	91	アニメ	㈱BBB	映画会
9		浪江消防団物語　無念	一般	53:36	アニメ	㈱BBB	映画会
10		映画すみっコぐらし　ツギハギ工場のふしぎなコ 本編69分+特典映像23分	幼児～小学生	92	アニメ	㈱BBB	映画会
11		アイラと雪の女王　小さなプリンセス	幼児～一般	75	アニメ	㈱BBB	映画会
12		昭和の岩手なつかし映像集 いわてアーカイブの旅	一般	90	実写	㈱アイビーシー岩手放送	映画会

【DVD】 1～4

子てんぐこたろうの誘拐から身を守るお約束	アニメ 11分
<対象> 幼児～小学生（低）	（教配）

小さな子どもの誘拐は、大人の目の届かないところで多く発生します。そこで、誘拐されないためには、子ども自身が、自らを守るための知識を身につける必要があります。
本作品は、現実社会の映像にアニメのキャラクターを組み合わせることにより、リアリティーを持って子どもたちが誘拐から身を守るポイントを学ぶことができます。

「物語」
元禄時代の大悪党、大天狗の悪蔵が現代にやってきました。人間に化けた悪蔵は、さっそく子どもをさらおうとします。そこへ現れたるは、正義の味方、子天狗小太郎。子どもの危機を救うべく大活躍。小太郎の家来、八つ手は、誘拐されないためのお約束を教えてくれます。

クイズでまなぶピノキオの交通安全	アニメ 15分
<対象> 幼児～小学生（低）	（㈱BBB）

子ども達が大好きなピノキオが、交通安全教育映像として生まれ変わりました。好奇心いっぱいのやんちゃなピノキオは、交通ルールを知らないばかりに、何度も危ない目にあいます。そこで、視聴者の子ども達の助けを借りながら（クイズ形式での視聴者参加）交通ルールを学ぶことになります。また人形のピノキオが、人間の子どもになることで、かけがえのない自分の命は、自分で守らなければならないことを、子ども達に伝えます。

子どもの水難事故	レポート 12分
<対象> 小学生～一般	（㈱BBB）

近所の河川での事故が最も多い子どもの水辺のトラブルはどのようにして、なぜ起こるのか？
大人も子どもも知っておくべき注意点を解説します。
「作品内容」
■深いところや速い流れに巻き込まれる
■後追い沈水
■事故が起こる一番多いタイミング『川に着いてすぐ』『帰り際』
■川で子どもが流されたらどうする？

カスタマーハラスメント（全2巻） 第2巻公務職場のカスタマーハラスメント対策	ドラマ形式 34分
<対象> 一般	（㈱アスパクリエイト）

公務職場のカスタマーハラスメント対策
■カスハラ発生！
■カスハラとは？（定義、類型ほか）
■カスハラの判断ポイント
■現場での初期対応と予防対策
■不当クレームへの対応（電話、無断撮影ほか）
■組織としての対応

【DVD】 5～8

夢は牛のお医者さん	ドキュメンタリー85分
<対象> 小学生～一般	(㈱BBB)
1987年 – 新潟県の山あいにある小さな小学校に3頭の子牛が入学した。 当時、小学3年生だった少女が牛の世話をするなかで抱いた夢・・・それは「牛のお医者さん」。親しんだ牛との辛い別れを経て、家族や周囲の支え、ふるさとへの強い思いを胸に挑んだ13．5倍の難関・・・ペットではない「家畜」のお医者さんとなったかつての少女は、やがて母となり、かけがえのない「いのち」と向き合いながら今日も闘っている。 まっすぐに夢を追った少女の26年間に密着したドキュメンタリー映画。	
おじいさんとてぶくろのお家―ウクライナ民謡より	**人形劇 10分**
<対象> 幼児～小学生（低）	（平和教育動画㈱）
「おじいさんと不思議なおくりもの」に続くおじいさんシリーズ第2弾の素晴らしい人形劇です。 おじいさんのおとした暖かい手袋に住みついた、ねずみの家族、うさぎ、きつね、狼たち、そしてそれを良く思わない熊などを、セリフを使わず音楽とユーモラスなタッチで描いた楽しい人形劇です。 そして生活の違う動物たちが仲良く一つの家に住むという発想は色々と応用でき、子どもたちと話し合うのに適しています。	
NORINTEN稲塚権次郎物語	**実写 110分**
<対象> 一般	（東映㈱）
"農の神"と呼ばれた男、稲塚権次郎。彼は貧しい農家の長男に生まれ、育種家として稲と小麦の品種を育て上げた。権次郎は、ダーウィン著「種の起源」と運命的に出会う。昭和の初め、冷害と飢饉に苦しむ東北の地で、国を挙げて食糧増産が叫ばれる中、「美味しくて、たくさん穫れる米と小麦」を作ろうと渾身の研究を続けた。稲では、「陸羽132号」に始まり、「水稲農林1号」→「コシヒカリ」の基を作った。そして80年前（昭和10年）に育種した「小麦農林10号」＝NORIN TENは、いま世界の小麦の80%の基となった。 まっすぐな麦のように一途に生きる、日本人の心意気を伝える。 監督：稲塚秀孝	
映画ざんねんないきもの事典	**アニメ91分**
<対象> 小学生～一般	(㈱BBB)
生きるのって、大変で、楽しい！ 『ざんねんないきもの事典』とは、いきものに少しでも興味と愛情を持ってもらえるように、あえて「ざんねん」という言葉を使って、これまでの本ではあまり語られてこなかったいきものの"意外な一面"を紹介している大人気児童書シリーズです。『映画ざんねんないきもの事典』はオーストラリア・南極・日本（長野県安曇野市）の3か所が物語の舞台。声優の花江夏樹、内田真礼、下野紘が主要キャラクターを務めるほか、ナビゲーターにムロツヨシ、伊藤沙莉を迎え、豊かな自然の中で生きる「ざんねんないきもの」を描きます。	

【DVD】 9～12

浪江消防団物語　無念	アニメ53分36秒

〈対象〉 一般　　(株)BBB)

原発事故を前に一般の人々はどのような状況に置かれ、その状況に対し、どう対処したか。原発事故後、福島に通い続けたヒロシマの紙芝居作家が、事実に基づいた物語を紙芝居にしました。

津波被害に対し、いち早く浪江消防団は駆けつけたが大きな余震が続くため、翌朝、体制を整え、救助に向かおうとうするが、原発が爆発。団に下った命令は「避難せよ」だった。助けられる命があることを知りながら避難せざる得なかった消防団員の「無念」を描いた物語。

映画すみっコぐらし　ツギハギ工場のふしぎなコ 本編69分＋特典映像23分	アニメ　92分

〈対象〉 幼児～小学生　　(株)BBB)

＜あらすじ＞
森のはずれにある古くなった工場で、"くま工場長"にさそわれ、おもちゃ作りをはじめたすみっコたち。みんながとくいなことを活かして、上手にぬいぐるみを完成させる。くま工場長にほめられてやる気まんまんになったすみっコたちは、おそろいの制服やおいしいごはん、すみこみの部屋を用意してもらい、次から次へとおもちゃを作る日々に。そんな中、すみっコたちの町に出荷されていったおもちゃが、あちこちで動きはじめる。

アイラと雪の女王　小さなプリンセス	アニメ75分

〈対象〉 幼児～一般　　(株)BBB)

＜あらすじ＞
鏡の世界に住む雪の女王の娘アイラは、イタズラ心から湖に封じられた邪悪な氷の精を解き放ってしまう。母である女王の魔法も長くはもたず、世界は永遠の冬の危機に陥る。
責任を感じたアイラは、ゲルダとカイ、海賊アルフィダ、遺物採集家ロランらと力を合わせ、世界を救うための冒険に出る。

昭和のいわてなつかし映像集 いわてアーカイブの旅	実写90分

〈対象〉 一般　　(株)アイビーシー岩手放送)

昭和34年、岩手の民放として初めてテレビ放送を開始したIBC岩手放送がニュースフィルム・番組等の膨大なライブラリーから厳選した映像集。懐かしい「あの日」、忘れられない「あの瞬間」が鮮やかによみがえる。

■お正月　街の風景（盛岡市/昭和35年）
■デパート屋上遊園地（盛岡市/昭和36年～51年）
■大原水かけまつり（一関市/昭和37年）
■黒石寺蘇民祭（奥州市/昭和38年）
■日高火防祭（奥州市/昭和42年）　　他