



記者席配付資料  
令和6年7月12日  
文化スポーツ部文化振興課

## 「第2回ミセテイワテ動画コンテスト」の開催について

岩手県では、文化やメディア芸術の振興を図り、岩手の魅力をより多くの方に伝えるため、「第2回ミセテイワテ動画コンテスト」を開催します。

本県の魅力を発信する短編動画作品を7月12日（金）から11月12日（火）まで募集します。

### 1 目的

岩手県の魅力を発信する短編映像作品を公募するコンテストの開催により、岩手ファンの拡大や映像クリエイター等の参画を促し、本県の文化やメディア芸術の振興を図るとともに、映像作品を通して、本県の多彩な魅力を広く発信し、本県に対する認知度の向上及び関係人口の拡大を図る。

### 2 コンテストの概要

#### (1) コンテスト名：第2回ミセテイワテ動画コンテスト

テーマ：「岩手を魅せるのはあなた!？」

岩手の自然や街並み、食、暮らし、ものづくり、伝統文化など、岩手の魅力を伝える動画を募集する。

#### (2) 募集部門

チャレンジ部門（31秒以上3分以内の作品）

インスタ部門（30秒以内の作品）

#### (3) 応募作品

- エントリー可能な作品は、岩手県に関連する動画とする。
- 表現方法（実写、アニメ、CG、スライド等）は問わない。
- 応募者本人によるオリジナル作品とする（他コンテスト等での受賞作品は除く）。

#### (4) 審査員

特別審査員・大友 啓史氏 ほか5名（別紙「審査員プロフィール」のとおり）

#### (5) 賞金等

チャレンジ部門		インスタ部門	
最優秀賞（1作品）	賞金20万円、賞状、トロフィー	最優秀賞（1作品）	賞金5万円
優秀賞（3作品）	賞金5万円、賞状	優秀賞（3作品）	賞金2万円
特別賞（1作品）	賞金3万円、賞状	特別賞（5作品）	ご当地WAON 1万円分
奨励賞（1作品）	賞金2万円、賞状	奨励賞（8作品）	ご当地WAON 5千円分

### 3 スケジュール

- (1) 募集期間 令和6年7月12日（金）～11月12日（火）
- (2) 審査 令和6年12月～令和7年1月
- (3) 結果発表・表彰式 令和7年2月

### 4 ミセテイワテ動画コンテスト特設サイト <https://miseteiwate.jp>

※応募方法や審査基準、詳細の募集要項等は、特設サイトを御覧ください。



（7月12日公開予定）

【担当：文化振興課 主幹兼文化交流担当課長 米澤、主査 刈屋（内線6286）】

## 審査員プロフィール

### ■特別審査員

#### 映画監督 大友 啓史（おおとも けいし）氏



1966年盛岡市生まれ。慶應義塾大学法学部卒業。

1990年NHK入局、秋田放送局を経て、1997年から2年間L.A.に留学、ハリウッドで脚本や映像演出に関わることを学ぶ。

『ちゅらさん』、『ハゲタカ』、『白洲次郎』、大河ドラマ『龍馬伝』等の演出、映画『ハゲタカ』(09)の監督を務める。2011年4月NHK退局、株式会社大友啓史事務所を設立。

[主な作品]

『るろうに剣心』シリーズ5部作(12～21)、

『プラチナデータ』(13)、『秘密 THE TOP SECRET』(16)、

『ミュージアム』(16)、『3月のライオン』二部作(17)、

『影裏』(20)、『レジェンド&バタフライ』(23)、

最新作『宝島』が2025年に公開予定。

### ■アンバサダー兼審査員

#### 映像ディレクター 高橋 栄樹（たかはし えいき）氏



岩手県生まれ。日本大学芸術学部映画学科卒業。

MVディレクターとして、THE YELLOW MONKEYからAKB48、乃木坂46など幅広く手がける。2012年からは三作連続で、ドキュメンタリー映画『Documentary of AKB48』シリーズを担当。

2020年には『僕たちの嘘と真実 Documentary of 欅坂46』を監督した。

最新作は乃木坂46ドラマ『古書堂ものがたり』

(Lemino /ひかりTV)

## ■審査員（4名）



### アニメ・映像コンテンツプロデューサー 伊藤 敦 氏

NHK 番組制作ディレクター、BGM ビクター（現ソニーミュージック）を経て、角川書店（現 KADOKAWA）アニメ事業局エグゼクティブプロデューサー、プロダクション・エース取締役、京都アニメーション社外取締役を経て、その後 KADOKAWA 事業企画室エグゼクティブプロデューサーを務めた。

現在はアニメプロデューサーとして活躍中。

〔プロデュース作品〕

TVアニメ「涼宮ハルヒの憂鬱」、「らき☆すた」、「氷菓」ほか多数



### クリエイティブ・ディレクター サミュエル・トーマス 氏

2015-2016 年に 120 か国で放送の TV 番組 Fashion One 東京支部の編集長を経て、2016 年から瀬戸株式会社のクリエイティブ・ディレクターとしてコンテンツ制作を担当。2017 年に東京大学修士号を修了。

内閣府等の動画制作事業でプロデューサーとして活動。環境省や観光庁の英字原稿執筆・編集も担当。令和 5・6 年度の東京都の海外向け情報発信事業でアドバイザーとして活動。The Japan Times に毎月記事を寄稿し、文化学園大学で非常勤講師として講義を行っている。



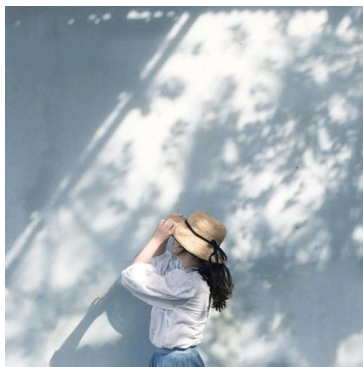
### クリエイター・上田 きょうこ 氏

東京都生まれ、神奈川県育ち。日本の魅力を世界に伝えることを使命に活動するトラベルインスタグラマー。

Instagram のフォロワー数は 60 万人以上を誇り、日本独特の風景を世界中に発信するアカウントとして、国内外で多くの支持を得ている。

以前は一般企業でインバウンド関連事業や広報の仕事に従事。

特に東北旅行が好きで、毎年何度も東北を訪れている。



### 写真家・岩倉 しおり 氏

香川県在住の写真家。

うつろう季節、光を大切におもにフィルムカメラにて撮影している。

地元、香川県で撮影した写真を中心に SNS で作品を発表するほか、写真展の開催、CDジャケットや書籍のカバー、広告写真などを手掛ける。

2019 年 3 月、初の写真集『さよならは青色』（KADOKAWA）を出版。