

意見検討結果一覧表（大人）

（案名：久慈地域流域基本計画（第2期）（素案）についての意見募集）

| 番 号 | 意 見 | 類似意見 件数(件) | 検討結果（県の考え方） | 決定への 反映状況 |
|-----|--|---------------|--|--------------|
| 1 | <p>久慈地域は、清らかな水と豊かな自然、そして悠久の時を刻む琥珀の地層に彩られた、歴史と文化の息づくまちです。このかけがえのない環境と物語を未来へとつなぐために進められてきた「久慈地域流域基本計画（第2期）」が、令和7年度で終期を迎えます。次期計画の策定にあたっては、自然環境の保全に加え、若者が地域に根を張り、活躍できる仕組みづくりが不可欠です。</p> <p>たとえば、岡山県西栗倉村では、若者の起業を支援する「ローカルベンチャースクール」により、林業や地域資源を活かした新たなビジネスが次々と生まれています。久慈地域でも、森林資源や清流、そして琥珀といった地域固有の資源を活かした商品開発や体験型観光の起業支援を行うことで、地域に新たな雇用と価値を生み出すことができるでしょう。</p> <p style="text-align: right;">（次ページへつづく）</p> | | <p>久慈地域では、人口減少や少子高齢化が進行する中であって、産業の担い手の減少や地方自治体の財政状況の変化等により、流域の健全な水循環への影響が懸念されています。また、流域を将来にわたり健全に維持していくため、将来を担う子供たちへの教育が重要であるほか、住民、事業者、関係団体及び行政の連携・協働を基調に流域内（川上・川下）の各種取組を進めていく必要があると考えています。</p> <p>このため、本計画において、流域協議会等を通じた関係機関、流域（上流・下流）住民の意見交換や、環境保全に関する意識啓発の活発化に取り組むとともに、水生生物による水質調査や自然観察会の開催や、小中学校等の総合的な学習の時間・特別活動・教科での取組の拡大等により、次代を担う若者が自然環境に対する理解を深める取組を推進することとしています。</p> <p>いただいた意見については、流域協議会の構成団体に情報共有を行い、各主体における施策や取組の参考とさせていただきます。</p> | D（参考） |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| <p>1 (つづき)</p> | <p>また、徳島県神山町では、空き家を活用したコワーキングスペースやシェアオフィスを整備し、都市部から移住した若者たちが IT やデザインの仕事をしながら地域に根ざしています。久慈地域でも、空き家や廃校を活用した「地域クリエイティブ拠点」を整備し、自然と歴史に囲まれた環境で働きたい若者たちの受け皿をつくることができます。</p> <p>さらに、新潟県十日町市では、地域の若者が中心となって「大地の芸術祭」などの文化イベントを企画・運営し、地域の魅力を発信しています。久慈地域でも、琥珀や鉾山遺構、久慈川流域の自然を舞台にしたアートイベントや映像制作、SNS 発信など、若者の感性を活かした地域プロモーションを支援することで、地域の誇りとにぎわいを生み出せるはずです。</p> <p>久慈地域には、世界有数の産出量を誇る久慈琥珀の歴史があります。太古の森が生んだこの宝石は、地域の自然と時間の豊かさを象徴する存在です。琥珀採掘の歴史や加工技術を学び、現代のデザインやアートと融合させた新たな商品開発やワークショップを、若者が担うことで、地域の魅力を国内外に発信する力となるでしょう。</p> <p>(次ページへつづく)</p> | | | |
|--------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| <p>1 (つづき)</p> | <p>また、久慈市出身の柔道家三船久蔵十段は、「柔道の神様」と称されるほどの偉大な存在であり、その精神と技術は今も世界中で語り継がれています。三船先生の生涯や教えを学ぶ「柔道と生き方講座」や、地域の子もたちが柔道を通じて心と体を育む「三船杯」などの大会を開催しているがマンネリ化の打開策として「空気投げ」を目玉とする。さらに座禅や歴史学習を組み込んだ「武道ツーリズム」としてパッケージ化し県外海外からの参加者を呼び込むことで、スポーツと教育を融合させた地域づくりが可能です。若者が地域の偉人（タマシニアレンや小田為綱など）に学び、誇りを持って育つ環境は、持続可能なまちづくりの土台となります。あるいは映画ジュラシックパークからヒントを得て琥珀内の昆虫のDNA抽出研究した城田安幸教授と大友啓史監督の対談を若者ボランティアで企画運営させる。</p> <p>自然、歴史、文化、そして人。これらをつなぐのは、地域に生きる人々の想いと行動です。若者が地域の魅力を再発見し、自らの手で未来をつくっていけるような流域計画こそが、持続可能で希望に満ちた久慈地域の姿を描く鍵になると信じています。</p> | | | |
|--------------------|--|--|--|--|

備考1 「類似意見件数」欄については、類似の意見をまとめて公表するときに当該類似の意見の件数の記入に用いるものとし、それ以外の場合は削除するものとします。

2 「決定への反映状況」欄には、次に掲げる区分を記載するものとします。

| 区 分 | 内 容 |
|---------|-------------------------------|
| A（全部反映） | 意見の内容の全部を反映し、計画等の案を修正したもの |
| B（一部反映） | 意見の内容の一部を反映し、計画等の案を修正したもの |
| C（趣旨同一） | 意見と計画等の案の趣旨が同一であると考えられるもの |
| D（参考） | 計画等の案を修正しないが、施策等の実施段階で参考とするもの |
| E（対応困難） | A・B・Dの対応のいずれも困難であると考えられるもの |
| F（その他） | その他のもの（計画等の案の内容に関する質問等） |

3 意見（類似の意見をまとめたものを含む。）数に応じて、適宜欄を追加して差し支えありません。

4 計画等の案の項目区分に応じて、適宜表を分割して差し支えありません。